



Mois des  
**FEMMES**

Du 6 au 31  
**MARS 2018**

DONNER  
DES  
**ELLES**  
À  
L'UM

**Programme**

Expositions, débats,  
conférences, ateliers,  
film, spectacle...

Mardi 6 mars

*Mots d'Elles*  
*Sous le signe des femmes*

Expositions photo (jusqu'au 11 mai)

Jeudi 8 mars

*The Légo Women Show*

Conférence animée

*A Noiva* — Exposition d'une œuvre contemporaine dans l'espace public (jusqu'au 30 mars)

*Tampon Run* — Jeu vidéo

Mardi 13 mars

*Les enjeux de l'égalité professionnelle dans l'enseignement supérieur et la recherche. Stéréotypes et biais cognitifs*

Conférence-atelier

Samedi 17 mars

*Mettre les femmes de l'Université de Montpellier à l'honneur !* — Journée contributive Wikipédia: Edit-a-thon

Mercredi 28 mars

*Mustang* — Soirée ciné

Jeudi 29 mars

*Projet.pdf, Portés de femmes*

Spectacle + atelier de cirque contemporain

Vendredi 30 mars

*Femmes et justice pénale*

Conférence-débat

Samedi 31 mars

*Expérimentation et rencontre autour des portés acrobatiques* — Spectacle + atelier de cirque contemporain

# Édito

Temps fort de notre politique en faveur de l'égalité femmes/hommes, le mois de mars sera l'occasion de poursuivre nos actions visant à mettre en lumière les femmes de l'UM et à déconstruire les stéréotypes de genre : portraits de femmes, livret sur la parité, journée contributive Wikipédia, atelier sur les biais cognitifs.

Ce mois sera aussi l'occasion de découvertes éclectiques autour des femmes et de leur représentation dans l'art, dans l'espace public ou encore dans la justice pénale... des propositions inédites et variées pour sortir des sentiers battus et des idées préconçues.

**Philippe Augé**, Président de l'Université de Montpellier  
**Agnès Fichard-Carroll**, Vice-présidente déléguée à la responsabilité sociale



## Expositions photo

6 mars > 11 mai

du lundi au vendredi

### Lieu

campus Triolet,  
hall du bât. 7

### Vernissage

mardi 6 mars à 12 h 30

## Mots d'Elles

de Sylvie Goussopoulos,  
photographe

Après *Trombinologie* d'Alexandra Frankewitz et *GestuElles* de Jean-Jacques Ader, en 2018 ce sont les portraits de Sylvie Goussopoulos qui mettent en lumière les parcours exemplaires de femmes travaillant à l'université.

Un récit personnel fait écho à chaque portrait, évoquant le modèle qui a inspiré ces femmes dans leur carrière et leur vie.

Portraits et récits font l'objet d'une édition en série limitée.

6 mars > 11 mai

du lundi au vendredi

### Lieu

campus Triolet,  
hall du bât. 7

### Vernissage

mardi 6 mars à 12 h 30

## Sous le signe des femmes

de Maxcasa, photographe

Photographies du Mois des femmes 2017,  
bâche suspendue de 3,20 m x 3,80 m

Regard d'un photographe sur les conférences, ateliers et spectacles de l'an dernier.

Maxcasa en a retenu des moments forts ou intimistes, des regards et des gestes, de la générosité et des paroles qui s'adressent à chacun de nous. Il les a littéralement agrandis, tendus et attachés ensemble. Unis par un seul lien aussi fragile que complexe.

*« Une pièce unique, en suspension, à la fois très structurée, mais aussi vulnérable, à l'image d'un origami géant de fil et de papier qui, je l'espère, inspire un sentiment de justesse et de bienveillance aux personnes dont l'image s'y retrouve exposée ».* Maxcasa



## Conférence animée

Jeudi 8 mars  
18 h 30 > 20 h

### Lieu

site Richter, Maison  
des Étudiants Aimé  
Schœnig

### Gratuit

Entrée libre :  
mde-richter@umontpellier.fr  
04 34 43 24 11 / 12

## The Légo Women Show

### Vers une égalité femmes/ hommes

Une soirée animée par l'association étudiante Légo de l'Institut Montpellier Management - MoMa qui œuvre en faveur de l'égalité femmes/hommes dans les domaines du management et du marketing.

Au programme

- **ITALK** (saynète de 5 min.):  
« La femme dans l'espace public » de Noa Bolle, étudiante à la Faculté d'économie.
- **Conférence-débat :**  
À travers des témoignages, de courtes vidéos et l'enquête réalisée au sein de MoMa, les étudiantes de l'association Légo nous invitent à réfléchir et débattre sur la place de la femme à l'université et dans le monde professionnel.

Une prise de conscience qui passera également par un quizz interactif avec *Kahoot*, application permettant de générer des QCM interactifs.

Un moment convivial est proposé à l'issue de la conférence.

## Exposition d'une œuvre contemporaine dans l'espace public

8 mars > 30 mars

## A Noiva

de Joana Vasconcelos

### Lieu

site Richter

### Vernissage

mardi 8 mars à 20h

Joana Vasconcelos s'est fait connaître avec *A Noiva* (*The Bride* ou *la Mariée*) en 2005 à la Biennale de Venise. À première vue, c'est un lustre blanc de cinq mètres de haut. En réalité, la sculpture se compose d'un assemblage de matériaux particuliers laissés à la curiosité du spectateur : quelque 25 000 tampons hygiéniques...

La nature du processus créatif de Joana Vasconcelos repose sur l'appropriation, la décontextualisation, et la subversion d'objets préexistants et de réalités du quotidien. En partant d'ingénieuses opérations de déplacement inspirées du ready-made, des grammaires du Nouveau Réalisme et du pop, l'artiste nous offre une vision complice et critique de la société contemporaine et des divers aspects qui servent les énoncés de l'identité collective, en particulier ceux qui renvoient au statut de la femme.

*En partenariat avec le centre d'art  
La Fenêtre dans le cadre du micro festival  
« Sang tabou »*

Programme complet :  
[www.la-fenetre.com](http://www.la-fenetre.com)



## Jeu vidéo

8 mars > 30 mars

## Tampon Run

### Lieu

site Richter, Maison  
des Étudiants Aimé  
Schœnig

### Accès libre

Sophie Houser et Andrea Gonzales se rencontrent à l'été 2014 dans un stage intensif de code et créent ensemble le jeu *Tampon Run*, un jeu de «shoot them all» basique avec tout de même une spécificité : les armes du combat sont des tampons hygiéniques. Le buzz est immédiat, le succès viral inattendu...

Sophie Houser et Andrea Gonzales ont publié en 2017 le livre *GIRL CODE* qui relate cette expérience.

[www.girlcodethebook.com](http://www.girlcodethebook.com)

*En partenariat avec le centre d'art  
La Fenêtre dans le cadre du micro festival  
«Sang tabou»*

Programme complet :

[www.la-fenetre.com](http://www.la-fenetre.com)

## Conférence-atelier

Mardi 13 mars

12 h > 14 h

### Lieu

campus Triolet

### Gratuit

Ouvert aux personnels  
et étudiant-e-s en  
doctorat de l'UM

Sur réservation :

[qyt@umontpellier.fr](mailto:qyt@umontpellier.fr)

04 67 14 90 16

## Les enjeux de l'égalité professionnelle dans l'enseignement supérieur et la recherche. Stéréotypes et biais cognitifs

Les objectifs de cette conférence et de cet atelier sont de sensibiliser les participant-e-s à la réalité de leur environnement de travail, et de les rendre acteurs de l'égalité femmes/hommes. Seront abordés des éléments concrets (statistiques, données) sur les différentes carrières dans l'enseignement supérieur ainsi que des indications sur les fondements des inégalités.

À l'issue de la conférence, des ateliers pratiques seront proposés autour des stéréotypes de genre, des biais cognitifs, de l'autocensure... Tout pour savoir si l'on est sujet-te aux biais cognitifs... et pour les déjouer.

*En partenariat avec Adoc Métis, cabinet  
spécialisé dans le conseil en ressources  
humaines pour l'Enseignement Supérieur  
et la Recherche*

[www.adoc-metis.com](http://www.adoc-metis.com)



## Journée contributive Wikipédia: Edit-a-thon

**Samedi 17 mars**  
**9 h > 16 h 30**

### Lieu

site Richter, BU Richter  
(droit, économie, gestion)

### Ouvert à toutes et tous,

### Gratuit

Sur inscription:  
dvc-culture@umontpellier.fr  
04 67 14 48 34

## Mettre les femmes de l'Université de Montpellier à l'honneur !

En 2016, les femmes représentaient moins de 15% du total des biographies de l'encyclopédie collaborative Wikipédia. Cette journée dédiée aux femmes ayant marqué l'histoire de l'Université de Montpellier propose à toutes et tous de réduire cet écart en créant ou enrichissant collectivement des biographies. Encadrée par des wikimédiens confirmés, elle permet aux participant-e-s d'apprendre à éditer, documenter un article et ainsi à contribuer à la plus importante plate-forme de sources d'informations et de partage des savoirs de notre temps.

Accueil café à 9 h, repas offert aux participant-e-s et pot convivial proposé en fin de journée.

*Journée contributive organisée en partenariat avec Wikimedia France, les Archives départementales de l'Hérault, l'association Montpel'libre, la Direction de la Culture Scientifique et du Patrimoine Historique et le Service Commun de Documentation de l'UM*

## Soirée ciné

**Mercredi 28 mars**  
**19 h > 20 h 30**

### Lieu

site Richter, Maison des  
Étudiants Aimé Schoenig

### Gratuit

Entrée libre:  
mde-richter@umontpellier.fr  
04 34 43 24 11 / 12

## Mustang

**Projection du film de Deniz  
Gamze Ergüven**

C'est le début de l'été.

Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues.

La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger.

Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.

*Soirée proposée par le Bureau de la Vie  
Étudiante et la Maison des Étudiants  
Aimé Schoenig*



## Spectacle + atelier de cirque contemporain

Jeudi 29 mars  
20 h > 21 h

### Lieu

domaine d'O,  
théâtre J.C. Carrière

**Payant** (spectacle le 29  
mars + atelier le 31 mars)

- étudiant-e-s de l'UM: 6€
- personnels de l'UM: 12€

Sur inscription:

dvc-culture@umontpellier.fr  
04 67 14 48 34

## Projet.pdf, Portés de femmes

**Portés acrobatiques, mise en  
scène: Virginie Baes**

Un collectif de 15 femmes ensemble sur le plateau [...] déboule au domaine d'O pour faire déferler sa vitalité [...] dans la nécessaire complémentarité des corps, des âmes et des états que demande l'art du porté acrobatique.

Porter ou être porté-e, voler, voltiger ou tenir, recevoir ? Au féminin comme au masculin, les deux sont indissociables dans cette discipline qui n'existe que dans la rencontre, dans la solidarité.

PDF... un format de compression informatique ? Non, comprenons plutôt un format de décompression acrobatique ! Un groupe de femmes explosif pour un projet unique, inédit, audacieux et généreux !

*En partenariat avec le domaine d'O dans le cadre du festival d'hiver 2017-2018*

Programme complet :

[www.domainedo.fr/spectacles/festival-dhiver](http://www.domainedo.fr/spectacles/festival-dhiver)

Samedi 31 mars  
14 h > 17 h

### Lieu

domaine d'O,  
théâtre J.C. Carrière

Sur inscription:

dvc-culture@umontpellier.fr  
04 67 14 48 34

## Expérimentation et rencontre autour des portés acrobatiques

**Pour prolonger le spectacle,  
un atelier animé par les  
artistes du collectif**

Trois artistes acrobates du collectif féminin PDF vous proposent une après-midi d'expérimentation et de rencontre autour de leur travail acrobatique et artistique.

Se rencontrer par les portés, jouer à se laisser tomber et se laisser rattraper, se retrouver la tête en bas, être soulevé-e en l'air...

L'idée est de s'amuser ensemble, de se mettre en mouvement, pour le plaisir !



## Conférence-débat

Vendredi 30 mars  
17 h 30 > 19 h

### Lieu

Faculté de droit  
et science politique,  
bât. 2, amphi 001

### Gratuit

Sur réservation :  
qyt@umontpellier.fr  
04 67 14 90 16

# Femmes et justice pénale

avec Catherine Ménabé,  
maître de conférences en  
droit, Université de Nancy

Existe-t-il un traitement judiciaire et pénitentiaire différencié pour la femme et l'homme ? La question sera abordée par Catherine Ménabé, auteure d'un ouvrage sur la criminalité féminine. Cette conférence-débat sera aussi l'occasion de s'interroger sur la femme victime et la féminisation des professions de justice.

*Un événement organisé en collaboration  
avec le Pr. Marie-Christine Sordino*

*Donner des Elles à l'UM* est un événement proposé par la Direction Vie des Campus, piloté par le service Qualité de Vie au Travail, en collaboration avec le service Art et culture.

Avec la Bibliothèque InterUniversitaire, la Direction de la Culture Scientifique et du Patrimoine Historique, le Bureau de la Vie Étudiante (BVE) et la Maison des Étudiants Aimé Schoenig.

En partenariat avec les Archives départementales de l'Hérault, l'association Montpel'libre, le centre d'art La Fenêtre, le Domaine d'O et Wikimedia France.

Merci aux structures qui accueillent les événements et à l'ensemble des personnes qui, par leur appui administratif ou logistique, permettent leur organisation.







Université de Montpellier

Évènement organisé par le service  
**Qualité de vie au travail / Direction vie des campus**  
qvt@umontpellier.fr | 04 67 14 90 16